

Workshops für Digitalfotografie, Digitalprojektion und Bildbearbeitung



Ihre Seminarleiter

Wir, die Diplom-Biologen Katja Dippold und Josef Niedermeier, können auf eine mehr als 10-jährige Erfahrung als Naturfotografen und Referenten von öffentlichen Panorama-Shows (analog und digital) zurückblicken. Wir sind berufene Mitglieder der Gesellschaft für Bild und Vortrag (GBV). Als Konzepter von Lernsoftware für den schulischen Bereich verfügen wir über fundierte pädagogische Kenntnisse sowie langjährige praktische Erfahrungen im Bereich Multimedia und Bildbearbeitung.

Wir haben das innovative Konzept für Ihren maximalen Lernerfolg!

+ Unsere Wochenendseminare finden im schönen Luftkurort Bergen im Chiemgau (A8 München-Salzburg, Ausfahrt Bergen, 35 km vor Salzburg) statt. Diese Gegend bietet ein breites Spektrum an tollen Motiven, die es auf der gemeinsamen Fotopirsch zu entdecken gilt!

+ Wir haben unsere Workshops für Sie visuell aufbereitet. Während Sie sich bequem in die Kinossessel unseres hauseigenen Präsentationsraumes zurücklehnen, können Sie alle Lernschritte auf der Großleinwand in Echtzeit mitverfolgen! Ihr Lernprozess ist stets begleitet von erklärenden Texten, veranschaulichenden Grafiken, Animationen und vielen praxisnahen Beispielen!

+ Unsere moderne Multimediaausstattung (Software Wings Platinum, Photoshop, Neat Image, Hochleistungs-PCs, farbkalibrierter Monitor, JVC D-ILA 21 DX Beamer, Profi-Digitalkamera, Dolby Surround Soundanlage) lädt zum Experimentieren ein. Setzen Sie Ihre Ideen mit unserer Hilfe in die Tat um! Die kleine Gruppengröße von 4 bis maximal 6 Teilnehmern ermöglicht hierbei eine sehr individuelle Betreuung durch die beiden Seminarleiter.

Kontakt und Anmeldung

Katja Dippold & Josef Niedermeier GbR
Hochfellnstr. 46 b
83346 Bergen

Telefon

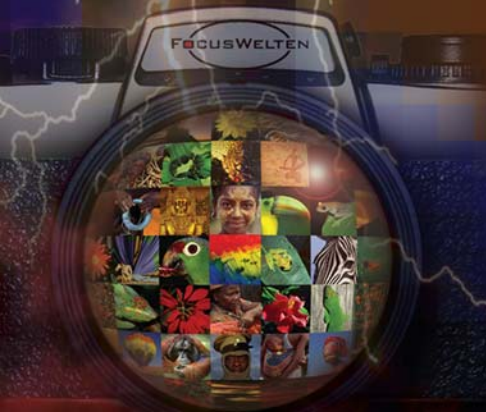
08662/664196

Email

info@focuswelten.de

Detaillierte Infos

[www.focuswelten.de/
seminare](http://www.focuswelten.de/seminare)



Seminar A: Digitalfotografie in der Praxis

Ist der Wechsel von analog zu digital der richtige Weg? Will man beim Umstieg auf die Digitalfotografie keine blauen Wunder erleben, gilt es Fallstricke zu vermeiden. Wir geben einen fundierten Überblick über die Vor- und Nachteile der neuen Digitaltechnik. Wie meistert man die besonderen Anforderungen auf Reisen: Stromverbleme und Klimaeinflüsse? Das praktische Arbeiten wird groß geschrieben.

Semindauer: Samstag 9-18 Uhr/Sonntag 9-16 Uhr
Kosten (inkl. MwSt.): 239,- €

Unsere aktuellen Termine finden Sie unter
www.focuswelten.de/seminare.



Seminar B: Von der Idee zur digitalen Projektion

In diesem Spezialseminar dreht sich alles um das Thema "Digitalshow". Hierbei steht die praktische Übung im Vordergrund. Ziel ist es, gemeinsam ein kleines Projekt vom ersten Brainstorming bis hin zur Programmierung mit Wings Platinum umzusetzen und dabei die Möglichkeiten der Digitaltechnik (Bewegung, Trickanimationen etc.) zu erschließen. Sie lernen den Workflow, indem sie ein Konzept mit Drehbuch und Bildlisten entwickeln und dieses bei praktischen Fotoübungen in der Umgebung und am PC umsetzen.

Seminar C: Wings Platinum

Wings Platinum zieht mehr Menschen in Ihren Bann. Aber vielen stellt sich schon nach kurzer Zeit die Frage: Was mache ich mit meinen digitalen Schätzen? Wie kann ich meine Bilder optimal in Szene setzen? Die innovative Software Wings Platinum gibt Ihnen ein ideales Werkzeug in die Hand, um Ihre digitalen Bilder zu präsentieren zu können: per Beamer in höchster Auflösung oder auf einer DVD. Hier lernen Sie, wie Sie mit Wings Platinum aus Ihren Bildern eine Multimedia-Show der Extra-Klasse zaubern können!

Seminar D: Bildbearbeitung für die Digitalprojektion

Sie wissen nicht, wie Sie die innovativen Möglichkeiten der Digitalshow mit Ihrem Bildmaterial voll ausschöpfen können? Dieser Workshop richtet sich an alle Fotografen, die Ihre Diascans oder Digitalbilder digital präsentieren wollen. Neben den Grundlagen der Bildoptimierung werden verschiedene Freistellmethoden für Text- und Bildelemente in Photoshop CS und der Erstellung von kleinen Bild- und Grafikanimationen in der Programmierung praktiziert.